

COMPETENCIA 02

Proyectos de Cortometrajes de Animación Digital y Series Animadas 2025

Descripción general:

El Festival SurPixel convoca a estudiantes, creadores/as independientes, estudios emergentes y colectivos creativos a participar en el **Competencia de Proyectos de Cortometrajes animados y Series Animadas**, con el objetivo de **impulsar el desarrollo de nuevas ideas originales en Animación digital**, fomentar la industria creativa digital desde el sur de Chile y visibilizar el talento nacional en etapa de desarrollo.

Objetivo del concurso:

Promover y visibilizar propuestas originales de cortometrajes animados y series animadas que se encuentren en fase de desarrollo, idea, guión o prototipo, con potencial de convertirse en productos audiovisuales de alto impacto cultural, educativo o comercial, priorizando aquellos que representen identidad territorial, diversidad, innovación o temáticas nacionales o internacionales.

¿Qué se puede postular?

- Estudiantes de diseño, animación digital, arte digital, cine o carreras afines.
- Aficionados/as o creadores independientes del Biobío y otras regiones de Chile.
- Participación individual o en grupo de 4 o 5 personas máximo.
- **Proyectos de cortometrajes animados** (video del cortometraje entre 2 a 10 minutos).
- **Proyectos de series animadas** (video del piloto entre 1:30 a 2 minutos mínimo).
- **Modalidad digital**: animación 2D, animación 3D, stop motion digital, collage animado u otras técnicas mixtas.

¿Quiénes pueden participar?

- Creadores/as independientes, colectivos artísticos, estudiantes o profesionales del área audiovisual y creativa.
 - Estudios emergentes de un o dos años de antigüedad de animación, diseño, o carreras afines, emergentes o equipos multidisciplinarios con una idea original.
 - Participación individual o grupal (máximo 5 personas por equipo).
 - Participantes de cualquier región de Chile.
-

Requisitos de postulación:

Los proyectos deben incluir al menos los siguientes elementos:

1. **Nombre del proyecto**
 2. **Categoría:** Cortometraje Animado o Serie animada
 3. **Sinopsis general** (máx. 300 palabras)
 4. **Objetivo del proyecto**
 5. **Video del Cortometraje Animado o Serie Animada**, con sonido ambiente y efectos de sonidos libres de derechos. (.Mp4 FULL HD 1920 X 1080, codec H264, 24 o 30 FPS, sonido AAC 320 kbps bitrate stereo, tasa de vídeo bits hasta 15.000 Mbps)
 6. **Guión o escaleta breve.**
 7. **Biblia de Arte** (mínimo 10 hojas.)
 8. **Breve biografía del equipo creativo en word y pdf.**
 9. **Video Pitch** (Video .MP4 grabado, donde se presenta el proyecto y los integrantes del equipo, formato máx. 40 segundos)
-

Fechas importantes:

- **Apertura de inscripciones: 08 de Julio 2025.**
 - **Fecha límite de entrega: Viernes 22 de Agosto 2025.**
 - **Exhibición y premiación: Jueves 28 de Agosto 2025**
-

Criterios de evaluación:

Criterio	Puntaje
Originalidad del proyecto	30%
Claridad de la propuesta	20%
Potencial de desarrollo	20%
Calidad visual y narrativa	20%
Coherencia técnica y artística	10%

Prohibiciones:

- Se prohíbe IA generativa, imágenes de internet y banco de imágenes.
 - Se prohíben trabajos obscenos y que atentan la moral y buenas costumbres.
 - Se prohíben trabajos que tengan acoso, discriminación, violación, actos violentos, etc.
 - Se prohíbe música de autor, solo se aceptan foley, efectos de sonidos o música libre de derechos.
-

Premios

Primer lugar:

- GIFT Card 500 USD + Merchandising del Festival.
- Asesoría de desarrollo de proyecto con profesionales del área
- Presentación pública en el Festival.
- Difusión en redes y web de SurPixel.

Segundo lugar:

- GIFT Card 200 USD + Merchandising del Festival.
- Asesoría de desarrollo de proyecto con profesionales del área
- Presentación pública en el Festival.
- Difusión en redes y web de SurPixel.

Tercer lugar:

- Exhibición como "proyecto destacado emergente"
- Merchandising del Festival.

Exhibición y difusión:

*Los 5 Mejores reciben mentoría profesional en Sur Pixel.

*Los 20 mejores se exhiben en SurPixel.

Los proyectos seleccionados serán exhibidos en el Festival de Sur Pixel, sitio web, redes sociales, y podrán ser presentados en formato pitch durante el evento. Se buscará conectarlos con instancias de financiamiento o incubación posterior con la industria creativa.

Reservamos el derecho de la obra a ser solo exhibida en el festival y en la web o redes sociales solo se exhibirán algunas escenas.

El derecho autor de la obra es de los autores y el Equipo de SurPixel solo se hace responsable si existe alguna crítica o reclamación de la exhibición en el Festival, esta instancia busca generar redes y apoyar a la Industria de la Animación Digital, Videojuegos y Nuevos medios digitales de Chile.

Consultas: a surpixelfest@gmail.com



Los concursos y competencias de **SurPixel** buscan impulsar el talento emergente, promover la creación original y conectar a nuevas generaciones de creadores con el ecosistema creativo, tecnológico y digital del país.

Desde la animación y los videojuegos hasta las experiencias inmersivas, estas instancias están pensadas para visibilizar proyectos con identidad, creatividad, innovación y vocación transformadora.

SurPixel no es solo un festival, es una plataforma de descubrimiento, aprendizaje, colaboración y proyección.

Por eso, nuestros concursos están enfocados en:

- Fomentar la participación inclusiva y descentralizada desde la Región del Biobío y todo Chile.
- Incentivar la originalidad, narrativa y calidad técnica de los proyectos.
- Conectar a los participantes con mentores, redes profesionales y oportunidades reales de crecimiento.
- Promover el uso de nuevas tecnologías con propósito: educación, impacto social, identidad, medio ambiente o innovación cultural.
- Crear comunidad, compartir conocimiento y abrir puertas.

Nuestros concursos y competencias son una vitrina para las ideas que construyen el futuro desde Chile a todo el Mundo.

www.surpixel.cl

con el apoyo de:

